

## СМИСЛОВІ НАГОЛОСИ СУЧАСНИХ «ІСТОРИЧНИХ» ВОЄН

Сутність «історичної» війни полягає у переформатуванні суспільної свідомості шляхом маніпуляції історичною інформацією. Тобто, інформація, яка напрацьована історичною наукою, запускається по комунікативним каналам, що функціонують у суспільстві і таким чином впливає на свідомість громадян країни, формуючи у них відповідні образи, ідеали, збуджуючи «демонів печер», викликаючи страх тощо.

Використання історичних знань в ході маніпулювання свідомістю громадян країни детермінується загальним механізмом здійснення маніпулятивного впливу за принципами конструювання інформаційного потоку. Саме історичний тип знань супроводжується, як правило, інтерпретацією, поясненнями, уточненнями контексту і загальної картини подій, що веде до відтворення неявних або спеціально прихованих зв'язків. Тут дійсно ціла низка можливостей прикрасити, сховати, виставити, приглушити, підняти, актуалізувати історичний факт та його наслідки для сьогодення.

Стратегічне оперування інформаційними потоками супроводжується комплексним використанням цілої низки тактичних прийомів, розподіл між якими досить умовний, тому що кожний з них перетинається з іншими. До прийомів маніпуляції історичною інформацією відносять:

викривлення інформації, яке дозволяє маніпулювати сприйняттям аудиторії, скеровуючи його у потрібному напрямку. Власне імідж, наприклад, є нічим іншим як «викривлення інформації»;

вибіркову подачу інформації або ж її приховування, які межують у політичній сфері з обманом та полягають у спробах маніпулятора специфічним чином організувати інформаційне поле навколо об'єкту маніпуляції;

спосіб подачі інформації. Неструктурований або ж «порційний» виклад інформації, подача її як специфічно оформлених повідомлень дозволяє досягти певного впливу на аудиторію;

момент подачі інформації, ретельна увага до умов, у яких відбувається вплив, з'ясування всіх обставин комунікації для отримання бажаного ефекту, враховуючи як психологічні прийоми, так і соціальну ситуацію впливу.

В якості засобів та інструментів, за допомогою яких здійснюється стратегічне оперування інформаційним потоком, використовується хронологічна (історична) зброя – інформація хронологічного порядку проходження фактів та явищ, їхнього взаємозв'язку між собою. При

володінні відповідною методологією ця зброя дозволяє розглядати явище як включення в глобальний історичний процес і точно визначити вектор національної політики. Саме фундаментальні знання про історичну реальність – знання законів, суперечностей, тенденцій, рушійних сил суспільного розвитку і визначення його перспектив шляхом наукового передбачення, дає в руки людині історичну зброю для цілеспрямованого впливу на формування історичної свідомості та «образу ворога» зокрема. Змістовно цей вплив охоплює такі взаємопов'язані напрями як історична пам'ять, історичні традиції, уроки минулого та історичний досвід воєн тощо. Є сенс зауважити, що основу формування «образу ворога» становить цілепокладання. Конструктивне застосування «історичної» зброї спрямоване на формування «образу чужого», що є запорукою адекватного сприйняття «образу ворога» та ідеологічного забезпечення оборонної політики держави. Результатом же деструктивного застосування цієї зброї, або так званих «історичних» воєн є інформаційна моральна ліквідація всіх національних героїв та видатних людей, знищення історичної пам'яті, історичних традицій народу і зведення його до категорії «неісторичних» народів. Це дозволяє глобальним гравцям на міжнародній арені використовувати даний народ в якості розмінної монети в геополітичних «ігрищах» або ж як «будівельний матеріал» реалізації власних геоісторичних проектів.